

# Activités réalisées durant l'année scolaire 2012 - 2013

## Séjour à l'Hospice de France (du 11 au 13 septembre 2012)

### *Jour 1 : Randonnée au port de Venasque*

Randonnée de cohésion de l'Hospice de France au port de Venasque avec un dénivelé de 1110m. La sortie était encadrée par Pierre, accompagnateur montagne, qui nous a fait découvrir l'histoire du site ainsi que la faune et la flore environnantes.



Départ de l'Hospice de France



Repas du midi au bord du lac des Boums



Port de Venasque avec vue sur le massif de la Maladeta

Le soir un repas convivial dans la salle de restaurant avec des enseignants qui sont venus nous rejoindre. La soirée s'est terminée autour d'un feu de camp et la lecture de contes.



## *Jour 2 : Atelier d'expression corporelle*

Le second jour Laura, de la compagnie les « Anachroniques » a fait travailler les élèves sur divers exercices d'expression corporelle.



Objectifs de l'expression corporelle :

- Favoriser la confiance en soi et le développement de la personne.
- Epanouissement de l'élève favorisant son autonomie et sa responsabilisation.
- Connaissance approfondie de l'instrument premier qu'est le corps humain et acceptation de celui-ci.
- Développer les capacités expressives, imaginatives et artistiques de la personne.
- Développer la communication, la sociabilité et l'esprit de groupe.
- Epanouissement de soi en relation avec le monde qui nous entoure.



*Pour clôturer l'après-midi nous avons fait une petite randonnée sur le « Chemin de l'Impératrice »*

Petite randonnée d'une heure sur un chemin relativement plat



### *Jour 3 : Lecture et analyses du livre Guadalquivir*

Le 3<sup>ème</sup> jour a été consacré au projet du court métrage Guadalquivir. Avec François Chaillou, réalisateur et scénariste, les élèves ont lu et analysé certaines scènes du livre.



### Visite du plateau de tournage d'un film à Toulouse (décembre 2012)

En décembre les élèves se sont rendus sur le tournage d'un film à Toulouse, ils ont découvert et discuté avec les acteurs, les techniciens, ....



# Festival des créations télévisuelles de Luchon



## *Festival 2012*

- Les élèves de 3 DP6 et les élèves de CAP Constructeur Bois ont assisté à la conférence des métiers avec William Abello, Christophe Doubliez et Bertrand L'Herminier (Directeur artistique, Constructeurs de décors)
  - Visionnage du film « Simple » avec interview de François Chaillou.
  - Trois élèves de 3 DP6 ont été hôtes sur le festival.
  - Les élèves de CAP constructeur Bois ont réalisé une cabane pour les fumeurs et ont participé au montage du plancher de la salle Claude Chabrol
- 
- Préparation des projets de 2013 : Mise en relation entre : Bertrand L'Herminier (Chef décorateur) et les enseignants de construction bois du Lp pour la réalisation d'un photocall.
  - Rencontre entre Régis Solivérès Professeur de Lettres Histoire au LP du bois et François Chaillou : la genèse du projet Guadalquivir.

## *Festival 2013*

- Visionnage du film « Simple » avec interview d'Ivan Calberac le réalisateur et Bastien Bouillon (acteur)
  - Conférence des métiers élargie à tous les élèves de l'établissement avec les mêmes intervenants que l'année précédente ainsi que des enseignants du LP qui ont présenté les réalisations faites pour le festival ainsi que le projet.
  - Mise en relation de nombreux techniciens du cinéma avec des professeurs d'enseignement professionnel du LP, échanges autour des pratiques pédagogiques et professionnelles en vue de renforcer le partenariat et d'aboutir à l'ouverture de sections liées aux décors de cinéma (DTMS, Diplôme des Métiers du Spectacle, Mention Machiniste Constructeur).(Professeurs du LP : Solivérès, Arrous, Barbé, Fages, Loze, Reilhac) (Professionnels : Fred Valls constructeur de décors, William Abello Chef déco, Christophe Doubliez responsable pédagogique école de décors, machiniste au centre de formation aux technologies du spectacle à Bagnolet).
  - Trois élèves du LP hôtes et hôtesse sur les salles de projection du festival.
  - Fabrication du Photocall réalisé tout au long de l'année scolaire par les élèves de CAP Constructeur Bois, (Dessiné par Bertrand L'Herminier, peint par les ateliers municipaux de Luchon et un peintre de l'association MidiFilm).
- 
- The photocall is a large, rectangular sign mounted on a wall. It features a stylized mountain range in the background. In the foreground, there is a film camera on a tripod. The text 'Festival Luchon' is written in red at the top right. Below it, 'Festival CRÉATIONS TÉLÉVISUELLES' is written in white on a dark background. At the bottom, there is a small logo and the text 'Le meilleur de la Télévision'.

- Détachement sur tout le temps du festival et sur tous ses sites, de deux enseignants (Jean-Marc Barbé et Régis Solivérès), responsables de la classe de 3° Prépa Pro :

Objectifs :

Profs et élèves

- Ouvrir une classe de 3° Prépa Pro à la culture Festival
- 3° Prépa Pro qui à la demande de François Chaillou (réalisateur et vice-président de MidiFilm) ont interviewé et filmé des participants du festival (acteurs, réalisateurs, producteurs, professionnels, journalistes...)
- Présentation de deux élèves de 3° Prépa Pro du projet Guadalquivir lors de la conférence des métiers.
- Rencontre de Jean Benguigui à l'hôtel Corneille, présentation du projet Guadalquivir, échanges élèves / artiste
- Découverte du plateau télé de France 3, les élèves ont assisté au tournage d'une émission.
- Visionnage de nombreux films en sélection.
- Encadrés par François Chaillou, les élèves de cette classe ont rencontré de nombreux intervenants (journalistes, acteurs, techniciens...)



Profs

- Approfondissement des relations entre les professeurs du LP et de nombreux professionnels de Midifilm (Peintres, réalisateurs, constructeurs, coiffeuses, maquilleuses, directeurs de production...  
Ainsi que des responsables du festival (Serge Moati Président du Festival, Christine Calvayrac responsable des bénévoles, Régine Lamberti responsable des bénévoles...)
- Rencontre de techniciens du cinéma, travail de coordination entre le festival et le LP.
- Communication autour du projet Guadalquivir
  - Articles de presse (Dépêche du Midi et Gazette)
  - Projet de feuilleton avec France 3 pour l'année 2013 - 2014
  - Rencontre de Marie-Sophie Lacaro, journaliste et la direction de France 3 Midi Pyrénées.
  - Nombreuses discussions avec Mme Courtin chargée de mission à l'académie de Toulouse.
  - Présentation du projet à Martin Malvy Président de la Région Midi Pyrénées, Bertrand Auban Sénateur et Conseiller général.



- Prise de contact auprès de M Benguigui et Bruno Solo (acteurs et producteurs).
- Recherche de financements du Moyen Métrage

### *Visite de Stéphane Servant le 14 Mars 2013*

Stéphane Servant, l'auteur du livre *Guadalquivir*, est venu au LP du Bois rencontrer les élèves de 3<sup>e</sup> Prépa du LP du Bois pour parler du projet. Lors de cette journée de nombreux échanges ont eut lieu, les élèves ont pu lire le scénario à Stéphane Servant qui a hâte d'en connaître la fin.



Présence de Mme Coret Présidente de l'association du Festival de Luchon et de François Chaillou.

Ce jour, là les élèves de 3<sup>e</sup> Prépa Pro de Gourdan Polignan et de Saint-Gaudens étaient présents pour découvrir le projet et rencontrer l'auteur.

Article de la Dépêche du Midi du 15 Mars 2013

**Bagnères-de-Luchon. Les collégiens réalisent l'adaptation d'un livre**  
éducation



Collégiens, professeurs et auteur ont passé une après-midi riche en échanges./Photo DDM

Une rencontre qui restera longtemps dans la tête des élèves de 3<sup>e</sup> DP Pro, du lycée du Bois de Montauban de Luchon. Hier, ils ont enfin pu faire la connaissance de Stéphane Servant, l'auteur de «Guadalquivir», le livre qu'ils s'attachent à adapter depuis le début de l'année. Un projet sur deux ans, qui mènera les collégiens de

l'écriture d'un scénario à son tournage. «J'avoue que j'étais très curieux de rencontrer ces élèves, je me demandais comment ils allaient arriver à résumer mes 120 pages afin d'en faire un moyen-métrage de trente minutes, confie Stéphane Servant. C'est un boulot que je suis incapable de faire, je suis bien trop près du texte. Ils se sont emparés du livre, ils ont été au bout, sans en trahir l'essence, j'ai été très impressionné.» «Il me tardait de le rencontrer, glisse Maxime, un élève. J'étais curieux, nous travaillons sur son livre depuis si longtemps !» «Moi, j'étais un peu inquiet, renchérit en souriant Jean-Marc Barbé, un professeur. Nous avons changé certaines choses et je me demandais comment l'auteur allait vivre ces modifications.» Un auteur qui a écouté la lecture du scénario. «J'avoue avoir été déçu qu'ils s'arrêtent si tôt, j'avais envie de connaître la fin, constate Stéphane Servant. Mais je suis heureux que les élèves aient su s'emparer ainsi du livre, ils lui ont donné une nouvelle vie et je ne peux que les remercier.» Le projet de la 3e DP pro suit son cours. Il ne reste que quelques semaines pour boucler le scénario, avant la fin de l'année. Le brevet s'annonce déjà. Mais la classe, elle, ne sera plus jamais la même. Sous l'impulsion de Régis Solivères, le professeur de français, le projet «Guadalquivir» a bousculé les collégiens, qui se sont surpris à changer. Maxime a revêtu les habits du scénariste, Clara a surpris tout le monde en se montrant très responsable, Guillaume et Quentin ont mis toute leur imagination à l'écriture des dialogues et Julie est devenue maître dans l'art du résumé. «En tout cas, moi, quand je les ai entendus lire leur scénario, j'ai été très ému, conclut Régis Solivères. Je suis vraiment très fier d'eux». Rendez-vous cet été en Espagne, pour mener à bien les repérages.

### *Projet 2014*

- Conférence des métiers
- Elargissement du partenariat avec le festival concernant les stagiaires hôtes vers une participation à la logistique et aux services de restauration...
- Collaboration avec Bertrand L'Herminier en vue de réaliser des Totems de signalisation des sites du festival avec les classes de CAP Constructeur Bois.
- Collaboration avec Christophe Doubliez au sujet de la fabrication de tables d'orientation avec la classe de 2<sup>nd</sup>e Bac Pro Bois.
- Demande d'un espace dédié à toutes les actions entreprises autour du projet, il s'agirait d'une cabane fabriquée par les CAP constructeurs Bois, gérée et animée par l'ensemble des élèves du LP, qui donnerait une présence visuelle du projet Grand Cinéma du LP du Bois.

#### Partenaires :

- Stéphane Servant
- Festival de Luchon
- Mairie de Montauban de Luchon
- Mairie de Luchon
- Inspection / Rectorat.